



## Les huit écoles du Campus Image

### CEPE

#### Centre Européen des Produits de l'Enfant

**Secteurs :** stratégies marketing de valorisation d'univers culturels jeunesse (0-25 ans)  
**Tél. :** 05 45 21 00 11  
**Web :** <http://cepe.univ-poitiers.fr>  
**Statut :** public

#### Développer les univers culturels pour la jeunesse (0-25 ans)

Le CEPE de l'Université de Poitiers, forme des spécialistes du management des marques et des produits de la jeunesse (0-25 ans), et prépare aux métiers du Licensing, de la Communication, du Marketing de l'Entertainment, des jeux et des jouets, au Marketing Générationnel... La richesse de la formation et son sérieux font des étudiants de véritables pro d'un « Kids Marketing » responsable !...

### CREADOC

#### Université de Poitiers Filière Documentaire de Création

**Secteurs :** audiovisuel et radio (production documentaire)  
**Tél. :** 05 45 38 65 76  
**Web :** <http://sha.univ-poitiers.fr/creadoc/>  
**Statut :** public

#### L'écriture et le Son au cœur de l'Image

Le CREADOC est une formation dédiée aux auteurs et aux réalisateurs. Le CREADOC est une filière de l'Université de Poitiers spécialisée dans l'écriture de création et la réalisation documentaire. C'est une formation de référence du CNC pour la réalisation de films documentaires. En concertation avec des professionnels de Radio France, le CREADOC a initié une année de Master 1 autour de l'écriture radiophonique. Le CREADOC propose aussi un Diplôme Universitaire « Écriture de Création », en 4 semestres pour maîtriser l'écriture de création sous toutes ses formes : non-fiction, adaptation radio, scénarios pour la bande dessinée et pour l'animation, roman...

### EESI

#### Ecole Européenne Supérieure de l'Image

**Secteurs :** art contemporain, bande dessinée, images animées et art numérique  
**Tél. Angoulême :** 05 45 92 66 02  
**Tél. Poitiers :** 05 49 88 82 44  
**Web :** [www.eesi.eu](http://www.eesi.eu)  
**Statut :** public

#### Une école supérieure d'art européenne

L'Ecole Européenne Supérieure de l'Image est née de la volonté d'Angoulême et de Poitiers d'unir leurs ressources pour créer une école d'art à échelle régionale et au rayonnement international. Le projet pédagogique de l'EESI se développe dans le champ de l'art dont il traverse tous les enjeux théoriques, conceptuels et plastiques, en ouverture aux multiples disciplines qui le constituent désormais. Une équipe enseignante composée d'artistes offre aux jeunes talents en formation le cadre et les moyens d'apprendre tout en produisant.

### EMCA

#### Ecole des Métiers du Cinéma d'Animation

**Secteur :** animation  
**Tél. :** 05 45 93 60 70  
**Web :** [www.angouleme-emca.fr](http://www.angouleme-emca.fr)  
**Statut :** consulaire

#### L'excellence au service de la créativité

L'Ecole des Métiers du Cinéma d'Animation (EMCA) d'Angoulême compte parmi les écoles françaises de référence. Membre fondateur du RECA (Réseau des Ecoles du Cinéma d'Animation), l'EMCA propose d'assurer pour tous une formation technique adaptée aux attentes des professionnels du cinéma d'animation et de permettre l'accomplissement du potentiel créatif de chacun.

### ENJMIN

#### École Nationale du Jeu et des Médias Interactifs Numériques

**Secteurs :** jeu vidéo, médias interactifs numériques et transmédia  
**Tél. :** 05 45 38 65 68  
**Web :** [www.enjmin.fr](http://www.enjmin.fr)  
**Statut :** public

#### Faire des jeux, c'est sérieux !...

L'Enjmin est un établissement public dont la vocation est de former des jeunes, des professionnels, des chercheurs et des artistes de haut niveau dans le domaine des médias interactifs. C'est également la seule école en France à former les étudiants au poste de chef de projet, clé de voûte de la production de jeu vidéo à tous les stades de la production d'un jeu vidéo ou d'un projet basé sur des médias interactifs. Cette prise directe avec le monde professionnel, assortie de partenariats internationaux, de passerelles avec les autres écoles du Campus Image, font de l'Enjmin LA référence en matière de formation au jeu vidéo.

### IUT d'Angoulême

#### Université de Poitiers

**Secteurs :** audiovisuel, Internet et production virtuelle  
**Tél. :** 05 45 67 32 07  
**Web :** <http://iut-angouleme.univ-poitiers.fr>  
**Statut :** public

#### Quand professionnalisme rime avec grandeur

L'IUT d'Angoulême est un établissement d'enseignement supérieur et de recherche à taille humaine, qui dispense des formations professionnalisantes dans le domaine du multimédia et de l'image numérique. Composante de l'Université de Poitiers, il apporte en région l'expertise et les dispositifs d'une université d'envergure.

### LISA

#### Lycée des métiers de l'Image, du Son et de la Communication d'Angoulême

**Secteurs :** audiovisuel et communication  
**Tél. :** 05 45 61 95 00  
**Web :** [www.lyc-lisa.ac-poitiers.fr](http://www.lyc-lisa.ac-poitiers.fr)  
**Statut :** public

#### L'apprentissage du beau

Le Lycée de l'Image, du Son et de la Communication d'Angoulême est l'un des rares établissements en France à proposer l'intégralité des options du BTS Métiers de l'Audiovisuel. Doté d'infrastructures de pointe, le LISA est bien plus qu'un lycée : il a été voulu et est aussi en lui-même un lieu de culture et d'apprentissage du beau.

### L'Atelier

#### École de cinéma d'animation

**Secteur :** animation  
**Tél. :** 05 17 50 33 11  
**Web :** [www.ecolelatelier.com](http://www.ecolelatelier.com)  
**Statut :** établissement privé d'enseignement technique supérieur, légalement déclaré auprès du rectorat

L'Atelier a été créé par deux professionnels du dessin animé, Marie et Thomas Debitus. Cette école est le fruit d'une réflexion sur les différents moyens de professionnalisation de jeunes créatifs basés sur l'expérience des deux co-fondateurs dans les domaines de l'animation et de l'enseignement. L'école a pour spécificités l'apprentissage de l'animation 2D (traditionnelle et numérique) et l'exigence quant à l'acquisition des bases nécessaires à l'entrée dans les métiers de l'animation.

L'Atelier favorise un enseignement axé sur la « pratique », dans lequel la gestion des contraintes professionnelles, le travail en équipe, la connaissance du milieu et l'autonomie sont des qualités primordiales à acquérir.

### La formation continue et en alternance

Les écoles du Campus Image, fortes de leur expertise dans la formation initiale, ont mis en place une offre de formation continue et en alternance.

Les écoles du Campus Image d'Angoulême disposent d'une offre de formation riche et en phase avec les besoins des entreprises. Ainsi, des stages professionnels de courte durée sont organisés tout au long de l'année par les différents organismes de formation présents en Charente (EMCA, ENJMIN, GRETA...). Les formations proposées au sein des écoles de l'Image sont accessibles pour la plupart en Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) et en Droit Individuel à la Formation (DIF). Une prise en charge par l'Afdas (Fonds d'assurance formation des secteurs de la culture, de la communication et des loisirs) est également possible pour certaines de ces formations.

#### Se former pour travailler...

Face à l'évolution des métiers, des pratiques, se former pour poursuivre une activité est une priorité pour bon nombre de professionnels. Qu'ils soient issus du secteur de la bande dessinée, de l'animation, du jeu vidéo ou des tournages, les salariés du secteur Image enregistrent un taux de reconversion important. Il convient donc d'apporter une offre adaptée, sur-mesure pour ces salariés souhaitant réorienter leur parcours professionnel.

Le Pôle Image Magelis et les écoles du Campus Image y travaillent chaque jour pour proposer des formations en adéquation avec les aspirations de chacun dans l'optique des nombreuses mutations du secteur.

# Campus Image, l'excellence de la formation à l'Image



Création graphique : ZESTUDIO - Illustrations : Cécile Cheval - Tous droits réservés

3, Rue de la Charente  
16000 Angoulême FRANCE

T : +33 (0)5 45 38 00 00  
E : [info@magelis.org](mailto:info@magelis.org)

[www.magelis.org](http://www.magelis.org)

