



Les formations aux métiers de l'image et du son à Angoulême

Accès	IMAGES IMPRIMÉES	IMAGES DESSINÉES	IMAGES ANIMÉES	IMAGES FILMÉES	SON	
Sans le bac	Bac pro réalisation de produits imprimés et plurimédia (A-C) ISIP -CIFOP	Bac STD2A (I-Pu) Lycée C. Coulomb	Prépa L’Atelier (I-Pr)- L'Atelier			
		Année préparatoire (I-Pr) Human Academy				
	Prépa à l’entrée aux écoles supérieures d’arts et de design (I-Pr) Ecole d’arts de Grand Angoulême					
Bac		LA Prépa : Formation courte aux concours d'entrée des écoles d'animation (I-C)- EMCA				
	Cycle généraliste en communication - (I-Pr) ECS Angoulême Médiaschool					
		Classe préparatoire littéraire option « études cinématographiques et audiovisuelles » (I-Pu) Lycée Guez de Balzac				
		Cursus : manga pro, Anime professionnel, Prépas manga, game art et illustration, game pro (I-Pr) Human Academy				
1er cycle	BTS études et réalisation d’un projet de communication option B: produits imprimés (A-C) ISIP - CIFOP	BTS études et réalisation d’un projet de communication option A: produits plurimédia (A-C) ISIP - CIFOP				
				BTS métiers de l'audiovisuel 5 options (I-Pu) LISA		
	Licence pro maquettiste numérique (I ou A-Pu) IUT		Titre RNCP « Infographiste 3D » option ciné 3D, option jgame (I-Pr) Objectif 3D			
			BUT métiers du multimédia et de l'internet (I-Pu) IUT			
	BUT génie mécanique et productique - parcours simulation numérique et réalité virtuelle (I-Pu) IUT					
	DN MADE graphisme spé. Illustration et micro-édition (I-Pu) LISA		DN MADE graphisme spé. Images animées (I-Pu) LISA			
	DN MADE objet spé. Petites séries et matériaux (I-Pu) Lycée C. Coulomb	DN MADE espace spé. Micro- architecture, design d’évènements et architecture intérieure (I-Pu) Lycée C. Coulomb	Licence pro Techniques de l'Image et du Son (I ou A-Pu) IUT			

Accès	IMAGES IMPRIMÉES	IMAGES DESSINÉES	IMAGES ANIMÉES	IMAGES FILMÉES	SON
1 ^{er} cycle		Bachelor of arts spécialisé 2D ou 3D (I-C)- EMCA			
		DNA option arts option arts mention BD opt° arts : mention images animées (I-Pr) EESI	Licence sciences techno. Santé mention informatique parcours jeu vidéo (A-Pu) CNAM - ENJMIN		
		Formation au cinéma d’animation 2D (I-Pr) L'Atelier			
2 nd cycle		Formation d’auteur dessinateur indépendant Option réalisation de film d’animation ou de bande dessinée ou de livre jeunesse (I-Pr) L'Atelier			
	Cycle spécialisé en communication - (I-Pr) ECS Angoulême Médiaschool				
		DNSEP option arts, option arts mention BD(I-Pu) EESI			
		Spécialisation manga (formation niveau bac+4) (I-Pr) Human Academy			
	Master marques et produits jeunesse(I-A-Pu) CEPE				
	Master design de communication et packaging (I-Pu) CEPE		Master écriture et réalisation documentaire parcours réalisation de documentaire de création (I-Pu) Créadoc		
		Mastere of arts spécialisé 2D ou 3D + parcours stopmotion ou parcours motion-capture/effets spéciaux (I-C)- EMCA			
		Mastère Spécialisé Interactive Digital Experiences Designer d'expérience interactive et ludique pour le jeu vidéo, la culture et la communication (Gobelins Paris)(I-Pu) CNAM - ENJMIN			
		Master jeux et médias interactifs numériques (I-Pu) CNAM - ENJMIN			
	Diplôme d'ingénieur CNAM – génie des matériaux packaging (A-C) ISIP - CIFOP	Master BD (I-Pu) EESI	Diplôme d'Ingénieur-e informatique et multimédia, technologies du jeu vidéo et systèmes interactifs (A-Pu) CNAM - ENJMIN		
	Doctorat création BD (I-Pu) EESI				

I : formation initiale, A : alternance, D : à distance, C : établissement consulaire, Pu : établissement public, Pr : établissement privé